Image not found or type unknown

Fecha de publicación:
23/11/2026

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Telefóno: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango (Coordinadora de Prensa)

Telefóno: (57)6079997 ext.1215

Email: susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Telefóno: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co

La cicatriz dorada

Lucas Casanova

No todas las heridas se borran: algunas se convierten en el lugar por donde vuelve a entrar la luz.

No todas las heridas se borran: algunas se convierten en el lugar por donde vuelve a entrar la luz.

“Hay una versión de vos que vivía antes de lo que pasó. Y hay una idea, muy humana, muy comprensible, de que sanar significa volver a esa versión. El problema es que esa versión ya no existe. No porque la hayas arruinado, sino porque así funciona el tiempo. El yo de hace un año tampoco existe ya. Sos un río, no una piedra”.

Hanasaki llega de noche, bajo la lluvia, a un antiguo monasterio zen en Ja-pón. Huye de algo que no sabe cómo nombrar y siente que ya no puede más. Allí lo recibe Mingliang, un monje que no le pide explicaciones: le ofrece diez días, una taza de té y un camino.

A través de conversaciones, pequeñas tareas y enseñanzas budistas, Hana-saki aprenderá a observar de otra manera sus pensamientos, sus emociones, la culpa, el perdón y aquello que todavía duele. Como en el kintsugi, el arte japonés de reparar con oro la porcelana rota, descubrirá que sanar no significa borrar las grietas, sino integrarlas y transformarlas.

La cicatriz dorada combina una historia íntima y luminosa con herramien-tas concretas y meditaciones breves para acompañarnos en nuestro proceso de sanar. Porque no siempre podemos cambiar lo que pasó, pero sí la forma en que seguimos adelante.

Lucas Casanova

LUCAS CASANOVA (Buenos Aires, 1971) es terapeuta budista y transpersonal, especializado en trauma. Lleva más de veinte años estudiando varias ramas del budismo y cruzándolas con la neurociencia. De ahí su gusto por explicar lo complejo de manera simple, igual que Mingliang, el maestro de este libro. Forma en estas herramientas a personal clínico y no clínico.

Es el creador de *Budismo en zapatillas*, uno de los podcast de budismo más escuchados en la Argentina, Chile, Colombia, España y México. El libro nació de su serie *Siete días para empezar a sanar* —que más de 170.000 oyentes pidieron llevar al papel— y de una intención: acercar estas herramientas, a través de la ficción, a jóvenes y adolescentes que empiezan su camino.

Vive en Oslo. *La cicatriz dorada* es su primer libro con Planeta.