



Fecha de publicación:
23/03/2026

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango
(Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email:
susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade
(Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co



Sangre de dragón (Academia Bloodwing 1)

Briar Boleyn

La academia Bloodwing no es una escuela. Es un campo de batalla.

La academia Bloodwing no es una escuela. Es un campo de batalla.

Creen que pueden controlarme. Creen que pueden utilizarme. Pero no tienen ni idea de lo que han despertado.

Me llamo Medra. Dicen que soy la última jinete de dragón, aunque ya no queda ni un solo dragón. Aún así, los vampiros han decidido capturarme para convertirme en una pieza más de su perverso juego de poder. Estoy atrapada en la Academia Bloodwing, donde los altasangres dirigen el coto y los sangrepútridas como yo no somos más que alimento en sus venas, peones en su tablero.

Bloodwing no es una escuela: es un campo de batalla, y si eres débil, estás muerto. Me paso el día luchando por mi vida en clase y tratando de descifrar un secreto con forma de dragón que podría explicar quién soy. Fácil, ¿no?

Y eso ni siquiera es lo peor. Que entre Blake Drakharow: un altasangre frío, arrogante y tan atractivo como peligroso. Me ha estado haciendo la vida imposible desde que nos conocimos, y ahora, por culpa de un antiguo ritual, estamos prometidos. Pero no pienso rendirme a él sin pelear.

Dark academia / Slow burn / Enemies-to-lovers / Touch her and die / Forced proximity / He falls first

Briar Boleyn

Briar Boleyn es escritora de romance fantástico. Sus novelas han alcanzado las listas de más vendidos de *The New York Times*, *The Sunday Times* y *USA Today*.

Tras pasar por el departamento de literatura inglesa en cuatro universidades de Canadá, decidió cambiar de rumbo para enseñar en el Ártico, donde sus estudiantes a veces salían corriendo de clase para perseguir osos polares.

Empezó su andadura literaria como autora autopublicada hasta que el enorme éxito entre la comunidad lectora de *Sangre de dragón* y su serie *Academia Bloodwing* la situaron como una de las autoras de *romantasy* del momento. Esta serie se ha convertido en un fenómeno bestseller y pronto verá la luz en las editoriales más importantes de todo el mundo.