

image not found or type unknown



Salir de casa para luego poder volver

Lina Botero

Fecha de publicación:

23/02/2026

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email:

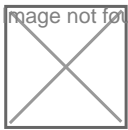
susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co

image not found or type unknown



Cuando el mundo se mueve bajo los pies, este libro enseña a hacer del trayecto un hogar: palabras e imágenes para volver con otra mirada y sostenerse mientras la vida cambia.

Cuando el mundo se mueve bajo los pies, este libro enseña a hacer del trayecto un hogar: palabras e imágenes para volver con otra mirada y sostenerse mientras la vida cambia.

Este libro es una casa que se cae, un intento de inventar otra sin muros: un refugio interior. Entre los escombros una mujer camina y hace del lenguaje un mapa, traza un recorrido que no habla sobre llegar sino sobre moverse, sobre la errancia como método. A través de poemas, imágenes y anotaciones Lina Botero compone seis movimientos: desborde, salida, errancia, tránsito, pausa y retorno. Se des- plaza entre ciudades, afectos y paisajes, para construir un lenguaje propio, una casa propia, una brújula que apunte a un sur. La vida aparece en su estado más vulnerable y más luminoso, no como una línea recta sino como una serie de fragmentos que insisten en habitar el temblor, en crear un mundo cuando ya no queda tierra firme. Habitar el movimiento, a veces, es la única forma de permanecer.

Lina Botero

Cali, 1990. Poetógrafa, coleccionista de diarios y cajas de fósforos. Fusiona poesía visual y escrita, video-ensayo, performance y fotografía, donde aborda lo íntimo y autobiográfico, priorizando la experiencia creativa y las emociones humanas. Tiene una maestría en Fotografía Contemporánea en Madrid y ha expuesto su obra en Colombia y España, en galerías como NC-arte y La Cometa. Ha publicado en *Vogue* Latinoamérica, enseña Poesía Visual en Domestika y ha retratado a artistas, músicos y escritores, en espacios como festivales y la Feria Internacional del Libro de Bogotá.