



Fecha de publicación:
22/09/2025

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango (Coordinadora de Prensa)

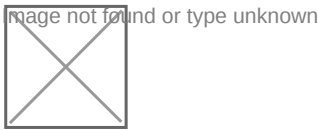
Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email:
susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co



Saturno tropical

Jorge Enrique Abello

Un debut literario que arde en las manos: Jorge Enrique Abello transforma el thriller en un manifiesto sobre la identidad, el deseo y los límites de la materia.

Un debut literario que arde en las manos: Jorge Enrique Abello transforma el thriller en un manifiesto sobre la identidad, el deseo y los límites de la materia.

En el corazón del edificio Parnaso, una mujer aparece ardiendo sin fuego. Su cuerpo, consumido por completo, se convierte en el centro de un enigma que desafía toda lógica. A partir de este hallazgo, comienza una investigación tan delirante como precisa, conducida por Patricia Olea, una detective marcada por un pasado brutal y una mente entrenada para detectar lo imposible. Pero Patricia no está sola. La acompaña el profesor Fuenmayor, un criminólogo tan excéntrico como brillante, cuya obsesión con los límites de la materia y la conciencia lo lleva a cruzar la frontera entre lo racional y lo inexplicable.

Jorge Enrique Abello debuta en la novela con una historia alucinante que entrelaza el realismo mágico, el thriller criminal y la ciencia especulativa. En una Barranquilla que parece salida de un sueño febril, el lector recorrerá pasillos encantados, laboratorios secretos, espejos sin reflejo y conversaciones filosóficas sobre la vida, el tiempo y el amor. Porque en el centro de este misterio, más que un crimen, lo que arde es la pregunta sobre lo que somos. *Saturno tropical* no solo es una novela negra, es un manifiesto sobre la metamorfosis de lo humano. Un viaje hipnótico por la identidad, el deseo y los límites de la materia.

Jorge Enrique Abello

Jorge Enrique Abello es reconocido internacional y nacionalmente por sus numerosos premios y sus papeles en teatro, cine y en televisión, tales como *Yo soy Betty, la fea*, *Los tacones de Eva*, *La costeña* y *el cachaco*, *A corazón Abierto* y *Ana de nadie*, donde hizo una estrecha amistad con Raúl Ocampo, el otro autor de este libro. Jorge Enrique, además de actor, es director y productor y creó su propia productora, El ojo en la pared. Ahora trabaja entre México y Colombia y es protagonista de tres proyectos para Amazon Prime, entre ellos la segunda parte de la telenovela *Yo soy Betty, la fea*, un éxito mundial. Jorge es amante de la literatura, la filosofía, la historia, el cine y la vida sencilla.