



Cavalli (Mafia Cavalli II)

Oscary Arroyo

La esperada segunda parte de *Mafia Cavalli*, la continuación de *Arlette*: un dark romance en el mundo de la mafia italiana.

La esperada segunda parte de *Mafia Cavalli*, la continuación de *Arlette*: un dark romance en el mundo de la mafia italiana.

¿Cómo te recuperas de quedar huérfana súbitamente? Apoderándote de lo que es tuyo por derecho mientras das caza a los asesinos de tu padre. Esta es la idea que obsesiona a Arlette Cavalli, la hija de una princesa de la Bratva y un casetto de la Cosa Nostra, cuando su vida se modifica de forma irreparable. El camino de Arlette hacia la venganza y el poder estará plagado de mentiras, estrategias y una alianza indeseable con un demonio rubio de su pasado: Vincenzo Ambrosetti. La persona que más odia. La única en la que puede confiar.

En esta segunda entrega de *Mafia Cavalli*, Oscary Arroyo construye una elaborada y magnética red de incertidumbre entre nuestros dos protagonistas, quienes no solo tendrán que enfrentarse a sus enemigos machistas y traidores del submundo de la mafia, sino también a aquello que más aborrecen: sus propias emociones.

Con ilustraciones de Luciana Bertot (@lulybot)

Fecha de publicación:
25/11/2024

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango
(Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email: susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co



Oscary Arroyo

Nació en Valencia, Venezuela, el 18 de noviembre de 1998. Empezó a escribir novelas en Wattpad y otras plataformas a los doce años. *Arlette* fue su primera historia dentro del género de *dark romance*, el cual la atrapó. Oscary estudia Medicina y tiene una pequeña librería *online* llamada Bookstore. Uno de sus sueños más grandes es viajar por el mundo y conocer a cada una de sus lectoras.