

image not found or type unknown



El Clan (Inspectora Elena Blanco 5)

Jorge Díaz

Fecha de publicación:

23/09/2024

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email:

susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co

image not found or type unknown



Cuando morir no importa, todo está permitido. El brutal desenlace de la serie Inspectora Elena Blanco.

Cuando morir no importa, todo está permitido. El brutal desenlace de la serie Inspectora Elena Blanco.

Elena Blanco, inspectora de la Brigada de Análisis de Casos (BAC) se enfrenta a su peor enemigo, una poderosa organización integrada por personalidades del mundo de la empresa, la política, la judicatura y la policía. El Clan. Enfrentarse a él es acabar muerto. Aun así, la BAC afronta el desafío. Pero cuando Elena recibe unas imágenes en las que Zárate aparece tendido sobre un charco de sangre, comete un error imperdonable. Con la inspectora acusada del asesinato de un policía, y Zárate desaparecido, Mariajo, Reyes, Orduño y Buendía hacen la guerra por su cuenta. La llegada de una nueva inspectora en sustitución de Elena empeora la situación: parece enviada por el Clan con la misión de acabar con la BAC y llevar a Blanco a la cárcel. Ninguno de los miembros de la Brigada se había enfrentado a un asesino tan despiadado como el Clan.

Jorge Díaz

Carmen Mola nació en 2017, en Madrid, cuando los autores Jorge Díaz (Alicante, 1962), Agustín Martínez (Lorca, 1975) y Antonio Mercero (Madrid, 1969) decidieron lanzarse a una aventura de creación colectiva que cristalizó en una primera novela, *La novia gitana*, a la que seguirían *La red púrpura* y *La nena*.

A lo largo de estos años, los tres autores han continuado con sus proyectos personales, tanto novelas como guiones. Jorge Díaz es autor de las novelas *Cartas a Palacio* y *La justicia de los errantes*, entre otras, así como de series de televisión como *Hospital Central*. Agustín Martínez es creador de series como *Feria*, *La luz más oscura* o *La Caza*, y autor de las novelas *Monteperdido* y *La mala hierba*.

Antonio Mercero ha escrito los guiones de *Felices 140*, *Hospital Central* y *Hache*, y las novelas *Pleamar* y *El final del hombre*, entre otras.