

**Fecha de publicación:**

22/07/2024

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango
(Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email: susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co

Tragedia en Collins Avenue

Juan Manuel Robles

El desastre que conmocionó a Miami y al mundo entero.

El desastre que conmocionó a Miami y al mundo entero.

El 24 de junio de 2021 ocurrió un suceso inesperado: el ala este de la torre Champlain Sur, un edificio de trece pisos en la avenida Collins, en Miami Beach, colapsó en plena noche de luna llena; en apenas unos segundos, más de ochenta departamentos quedaron destruidos.

Noventa y ocho personas murieron bajo los escombros. Había llegado la hora final para un edificio construido en 1981, en una Miami dominada por el narcotráfico, el dinero sucio y la corrupción.

¿Quiénes estaban allí la noche fatal? ¿Cuáles eran sus historias? ¿Temían los residentes de Champlain Sur que algo malo pasara? ¿Cómo se vivieron esos instantes de terror?

Junto con la torre, se vino abajo un universo en miniatura, que congregaba diversas nacionalidades, idiomas y culturas. Entre quienes estaban en el edificio la noche fatal, había personas relacionadas directamente con siete presidentes o expresidentes en Suramérica.

Usando el rigor periodístico para el detalle fino y una narración extraordinaria, Juan Manuel Robles explora desde Miami esta tragedia y nos cuenta las historias de sus protagonistas: víctimas, residentes que se salvaron, rescatistas. Como trozos de concreto que se rearmen, cada capítulo va completando la vista panorámica de un edificio hermoso, que parece un modelo a escala de la ciudad, con sus esplendores y sus sombras.



Juan Manuel Robles

(Lima, Perú - 1978) Es uno de los escritores de mayor proyección en el panorama actual de la literatura latinoamericana. Tiene un MFA en Escritura Creativa en Español de la Universidad de Nueva York. Fue becado por la Fundación Nuevo Periodismo Iberoamericano para asistir a talleres de Ryszard Kapuscinski y Tomás Eloy Martínez, y en 2008 fue finalista del Premio Cemex - FNPI. Ha publicado los libros *Lima Freak. Vidas insólitas en una ciudad perturbada* (Planeta, 2007) y *Nuevos juguetes de la guerra fría* (Seix Barral, 2015), y ha sido redactor de la revista *Somos*, del diario *El Comercio*, y editor de la revista *Cosas*. Sus reportajes y relatos han aparecido en las revistas *Etiqueta Negra*, *Letras Libres*, *Buen Salvaje*, *Gatopardo* y *VICE*, así como en diversas antologías latinoamericanas. En 2017 fue incluido en el listado *Bogotá 39*, una selección de los mejores escritores de América Latina menores de 39 años.