

image not found or type unknown



Historia secreta de la música

Alejandro Marín

Fecha de publicación:

29/02/2024

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email:

susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co

image not found or type unknown



Una nueva edición revisada. Un interesante viaje por la historia de la música más influyente de nuestros tiempos.

Una nueva edición revisada. Un interesante viaje por la historia de la música más influyente de nuestros tiempos.

¿Sabías que el punk nació en un pueblo peruano? ¿O que el sexo, la política, las drogas y las mujeres han sido determinantes en el contenido de la música mundial?

A través de cuatro grandes capítulos, Alejandro Marín profundiza en cómo estos factores han influenciado radicalmente todos los géneros musicales. Desde el blues hasta el reguetón o la ranchera, todas las canciones se han convertido en un espacio de protesta o de exposición de cómo funciona social y culturalmente cada comunidad según la época histórica.

Con un relato divertido y lleno de datos inéditos, el autor propone un interesante viaje lleno de música e información que, como lectores, no nos imaginábamos que podían tener las canciones con que bailamos, trabajamos o compartimos con amigos y familia.

Alejandro Marín

Locutor, periodista, traductor, editor y productor. Empezó su carrera a los once años en *Veracruz Estéreo Manizales*. Fue *disc-jockey* y productor de Radioactiva 'Planeta Rock', traductor y editor internacional de Néstor Morales para *Viva FM* de Caracol, periodista internacional para *6 AM Hoy por Hoy* con Darío Arizmendi y traductor y editor internacional para *La W* con Julio Sánchez Cristo. En el mundo de la música se desempeñó en 2005 como gerente de producto Anglo para Universal Music Group en Colombia, Perú, Ecuador y Venezuela y fue director del programa *La Hora del Regreso* de *La W* en 2007. En 2010 entró a dirigir la emisora *La X 103.9 FM* en Bogotá. Escribe para *El Tiempo* y *El Espectador* y para su blog alejandromarin.com. Hace cinco años conduce y produce su propio podcast y recientemente lo ha llevado a la televisión como programa de entrevistas para *Canal Trece* en Bogotá.