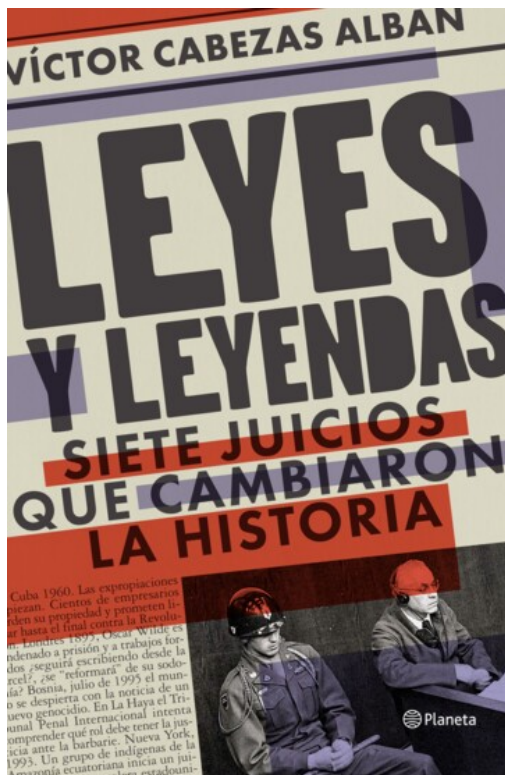




Fecha de publicación:
23/10/2023

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango
(Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email: susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co



Leyes y leyendas

Víctor Daniel Cabezas

Un libro narrado como crónica periodística sobre historias donde el Derecho tuvo que reinventarse para poner a cabo juicios. Son 7 casos judiciales que marcaron la historia.

¿Qué justicia merecen “los mayores enemigos de la humanidad”? Parece insólito pero una vez terminó la Segunda Guerra Mundial, los soldados alemanes que se rindieron o terminaron presos no se sentían culpables. ¿Por qué si estaban cumpliendo las órdenes de luchar por su país? ¿Qué hacer con miles de capturados si no había tantas cárceles? ¿Debían imponerse penas colectivas o juzgar individualmente a cada uno? Aunque la barbarie era evidente, los llamados “Juicios de Nuremberg” tenían muchos vacíos jurídicos. Justamente de esto trata este gran libro que mezcla la historia, con la crónica periodística y con la reflexión sobre cómo el Derecho tuvo que “inventarse” formas para tomar decisiones en casos emblemáticos que no tenían las reglas claras para las partes. Lejos de ser un libro para abogados, los lectores se enfrentarán a una visión novedosa de ver la historia.

La disputa de Chevron contra Ecuador por el impacto ambiental, los juicios tras la guerra de los Balcanes, la discusión sobre el ron Havana Club -¿era de quien se inventó la marca o de Cuba?-, la historia de Oscar Wilde juzgado por su homosexualidad; o cómo juzgar a un “pirata” si su “pecado” no era dentro en su país, son ejemplos de cómo en la historia las leyes tuvieron que repensarse. Quien lea este libro gozará de relatos apasionantes con el marco legal como trasfondo.

Víctor Daniel Cabezas

Víctor Cabezas Albán es cuentacuentos, abogado y periodista asociado a la Universidad de Pennsylvania. Armado de archivos, noticias expiradas y expedientes judiciales, narra historias en libros, pódcast y ‘reels’. Su primer libro, *Leyes y Leyendas* (Planeta, 2023), transforma siete juicios históricos en crónicas narrativas. En audio ha producido *El último comandante*, *17 años y un minuto*, *Desclasificados* y *Telerobo*, un seriado sobre el primer atraco telemático ocurrido en Colombia en 1983. Por su trabajo narrativo ha recibido el Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar, el Premio del Círculo de Periodistas de Bogotá y ha sido finalista de un Premio Gabo.