

image not found or type unknown



La espada de Bolívar

Patricia Lara

Fecha de publicación:

24/07/2023

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email: susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co

Hay objetos que encarnan ideales y se convierten en símbolo. Su poder es tal, que son capaces de inspirar a generaciones enteras de hombres y mujeres, quienes los reconocen como faro, talismán o pretexto para la lucha... La espada de Simón Bolívar es uno de esos objetos fascinantes, cargados de poder y de significado.

Hay objetos que encarnan ideales y se convierten en símbolo. Su poder es tal, que son capaces de inspirar a generaciones enteras de hombres y mujeres, quienes los reconocen como faro, talismán o pretexto para la lucha... La espada de Simón Bolívar es uno de esos objetos fascinantes, cargados de poder y de significado.

Hay objetos que encarnan ideales y se convierten en símbolo. Su poder es tal, que son capaces de inspirar a generaciones enteras de hombres y mujeres, quienes los reconocen como faro, talismán o pretexto para la lucha... La espada de Simón Bolívar es uno de esos objetos fascinantes, cargados de poder y de significado.

Empuñada por el libertador; robada de la Quinta de Bolívar en 1974 por el Movimiento 19 de abril, M-19; sobreviviente de la invasión norteamericana a Panamá; menospreciada por el rey de España; y reclamada por el primer presidente de izquierda de Colombia, la espada suma ya más de 200 años yendo y viniendo de aquí para allá, cayendo en manos de poetas, amas de casa, ajedrecistas, ingenieros, fotógrafos, espías y presidentes.

Sus viajes han inspirado este libro, en el que Patricia Lara rastrea con rigor periodístico y reconstruye con habilidad de novelista las peripecias de este símbolo imperecedero, al tiempo que, a través de ellas, cuenta el recorrido del M-19, desde su fundación hasta la llegada al poder de uno de sus militantes, Gustavo Petro y, de paso, recuerda la historia de Colombia en el último medio siglo.

Patricia Lara

Estudió Filosofía y Letras en la Universidad de los Andes, hizo un posgrado en Ciencias de la Información en L'Institut Français de Presse et de Sciences de l'Information de la Universidad de París II y obtuvo la maestría en Periodismo en Columbia University, Nueva York. Fue corresponsal en Europa, Estados Unidos y América Latina de varias revistas, periódicos y noticieros radiales. En Colombia ha fundado tres reconocidos medios de comunicación: el semanario *Nueva Frontera* con el entonces expresidente Carlos Lleras Restrepo en 1974; *Cambio 16 Colombia* con los periodistas Juan Tomás de Salas y Daniel Samper Pizano en 1993; y el portal *Cambiocolombia.com* con Federico Gómez Lara y Daniel Coronell en 2022. Obtuvo el Premio Planeta de Periodismo por *Las mujeres en la guerra* en el año 2000. Es autora también de los libros de periodismo *Adiós a la guerra* (2018), *La espada de Bolívar. Del M-19 a la Casa de Nariño* (2023), *Siembra vientos y recogerás tempestades* (2024), y de las novelas *Amor enemigo* (2005), *Hilo de sangre azul* (2009) y *El rastro de tu padre* (2016). En la actualidad, es columnista de *El Espectador* y hace reportajes para *Cambio*.