

image not found or type unknown



El Bogotazo, memorias del olvido

Arturo Alape

Fecha de publicación:

27/03/2023

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email:

susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co

El Bogotazo de Arturo Alape reconstruye los acontecimientos que tuvieron lugar en Bogotá el 9 de abril de 1948 tras el asesinato del líder liberal Jorge Eliécer Gaitán, el hecho histórico más importante del siglo XX y uno de los episodios fundamentales de la Historia nacional.

El Bogotazo de Arturo Alape reconstruye los acontecimientos que tuvieron lugar en Bogotá el 9 de abril de 1948 tras el asesinato del líder liberal Jorge Eliécer Gaitán, el hecho histórico más importante del siglo XX y uno de los episodios fundamentales de la Historia nacional. Tras una profusa investigación y con rigor histórico, Alape elabora un relato incesante con las voces de más de un centenar de testigos cuyos testimonios dan cuerpo a la memoria colectiva de aquel día que marcó la historia del país.

Cuarenta años después de su primera edición, *El Bogotazo* continúa brillando entre las múltiples investigaciones publicadas sobre el tema. En palabras del propio Alape, en estas páginas el lector encuentra una estructura de confrontamiento de visiones, ubicada en un periodo histórico entre 1946 y 1948. Y dentro de esta hay que encontrar respuestas formales, utilizando la indagación histórica, el testimonio directo, la crónica y el diálogo teatral y la ficción que ebulle de la realidad, en un texto finalizado que podrá leerse como una novela, un testimonio o un ensayo histórico.

Arturo Alape

(1938-2006) Escritor, periodista y pintor caleño reconocido por su prolífica obra y sus diferentes facetas como escritor. Comenzó a escribir desde los años setenta del siglo pasado y entre sus publicaciones se destacan sus libros de cuentos *Las muertes de Tirofijo* (1972), *El cadáver de los hombres invisibles* (1979) y *Julieta, los sueños de las mariposas* (1994), novelas como *Noche de pájaros* (1984), *Mirando al final del alba* (1998), *Sangre ajena* (2000) y *El cadáver insepulto* (2005). Sus obras de investigación histórica le dieron un gran reconocimiento nacional e internacional, entre las cuales se destacan *El Bogotazo* (1983), *La paz, la violencia testigos de excepción* (1985), *Las vidas de Pedro Antonio Marín, Manuel Marulanda Vélez, Tirofijo* (1989), *Tirofijo, los sueños y las montañas* (1994) y *La hoguera de las ilusiones* (1995). Como periodista trabajó en la revista *Alternativa* y publicó decenas de artículos en diversas publicaciones seriadas nacionales e internacionales.