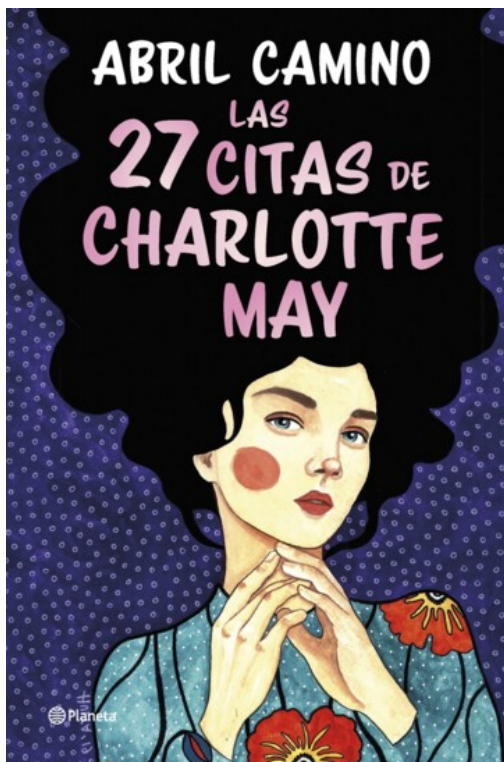




Fecha de publicación:
24/10/2022

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango
(Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email: susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co

Las 27 citas de Charlotte May

Abril Camino

¿Encontrará Charlotte al amor de su vida en alguno de los hombres a los que conoce?

La vida de Charlotte May parece perfecta, pero el día que cumple treinta años sufre una epifanía romántica y se obsesiona con que está incompleta: le falta un hombre a su lado. Necesita un novio que la saque del espantoso hastío de ser *solo* una mujer feliz: se gusta, tiene el trabajo de sus sueños y dinero en el banco, una familia que la quiere y comparte, con sus dos mejores amigos, un apartamento en Shoreditch, su barrio favorito de Londres.

Se ha hartado de relaciones fracasadas, rollos de una noche y demás desastres románticos. Así que se propone encontrar al hombre de su vida, al definitivo. Con la ayuda de sus amigos Oliver y Moon, elabora una lista con los veintisiete requisitos que debe cumplir el hombre perfecto y se lanza a una vorágine frenética de citas, cada una de las cuales más desastrosa que la anterior, y con un denominador común: cada uno de los candidatos incumple de forma flagrante uno de los requisitos de Charlotte.

¿Encontrará Charlotte al amor de su vida en alguno de los hombres a los que conoce? ¿O ese amor habrá estado siempre ahí y ella, demasiado ciega para darse cuenta de que no lo necesita..., pero lo quiere?

«La mejor comedia romántica que he leído este año. Adictiva e imprescindible», Alice Kellen



Abril Camino

Abril Camino nació en A Coruña en 1980. Su pasión por la literatura la llevó a licenciarse en dos filologías, a devorar historias de forma incansable y a trabajar durante años rodeada de libros, pero un día descubrió que crear ella misma a los personajes y las tramas era lo que de verdad la hacía feliz. Desde entonces, vive pegada a las teclas de un portátil.

Es autora de más de quince novelas, siempre a medio camino entre la novela romántica, la ficción narrativa y el género sentimental. Mujeres fuertes, sentimientos hondos y un estilo reconocible son las principales señas de identidad por las que los lectores eligen sus libros. Algunas de sus novelas más destacadas son *La petición de Olivia*, *El ayer, nosotros y un mañana imposible* o *Te quise como si fuera posible*.