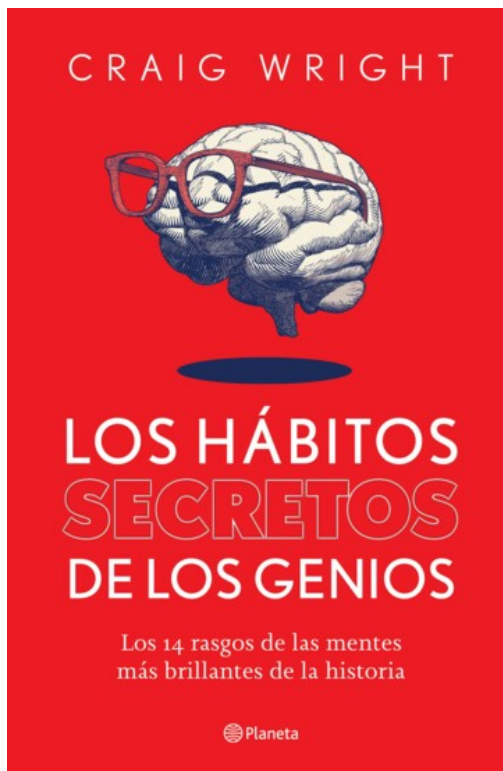




Los hábitos secretos de los genios

Craig Wright

Los 14 rasgos de las mentes más brillantes de la historia.

Einstein. Beethoven. Picasso. Jobs. La palabra genio evoca a estas figuras icónicas, cuyas contribuciones han transformado de forma irreversible a la sociedad. Sin embargo, Beethoven no sabía multiplicar, Picasso reprobó Matemáticas en la primaria y Jobs dejó la universidad después del primer semestre. ¿Qué dice esto sobre cómo medimos el éxito en la actualidad? ¿Por qué nos enseñan a comportarnos según las reglas, cuando los genios han hecho todo lo contrario? Y a todo esto, ¿qué es en realidad ser un genio?

El profesor Craig Wright, creador del popular curso Explorando la Naturaleza del Genio, de la Universidad de Yale, revela lo que podemos aprender de las mentes brillantes que han cambiado al mundo. Al examinar la vida de individuos que van desde Charles Darwin y Leonardo da Vinci hasta Elon Musk y Andy Warhol, Wright identifica los 14 rasgos de las grandes mentes de la historia.

Las ideas brillantes no suelen ser repentinas, son el resultado de modos de pensar únicos y una dedicación constante. Los hábitos mentales que producen grandes descubrimientos se pueden aprender y cultivar, y Wright nos muestra cómo.

Este libro no te convertirá en un genio. Pero adoptar los hábitos secretos de estas personas te hará más estratégico, creativo, exitoso y, en última instancia, más feliz.

Fecha de publicación:

12/08/2022

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango
(Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email: susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co



Craig Wright

Craig Wright, licenciado en Música por la Eastman School of Music y catedrático en Musicología por Harvard, es profesor emérito de Música en la Universidad en Yale, donde imparte la famosa clase «Exploring the Nature of Genius». Fue becado por la fundación Guggenheim, recibió un doctorado *honoris causa* en Letras y Humanidades por la Universidad de Chicago, es miembro de la Academia Estadounidense de Artes y Ciencias y le fue otorgado el Premio Sewall a la Excelencia en la Enseñanza de Pregrado en Yale (2016), así como la Medalla DeVane por su extraordinaria labor docente. Su curso «Introducción a la música clásica» es uno de los más populares de Coursera, la plataforma líder *online* de enseñanza.