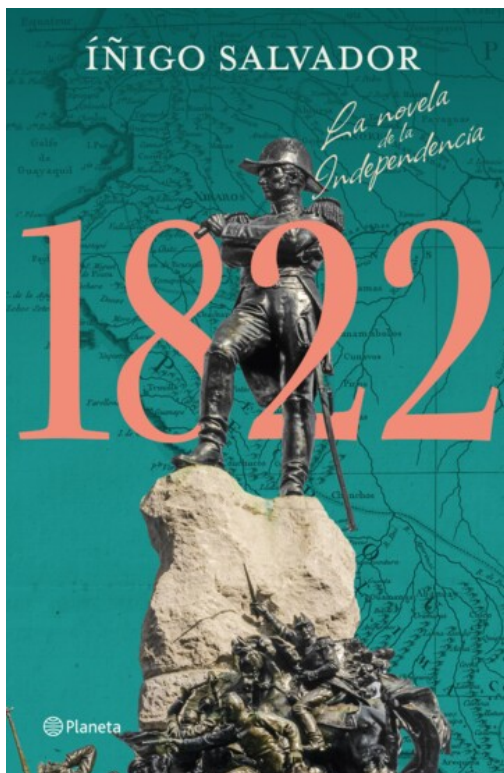




1822

Íñigo Salvador

Tanto las batallas, ricamente descritas, como los sucesos previos y los posteriores a ellas, son lo suficientemente ilustrativos como para construir una narración que abarque el dramatismo y la complejidad de la historia de las guerras de independencia de América del Sur. Lectura que sin duda se traslada al lector para la comprensión del lienzo completo.

La novela comienza meses después de haber sido declarada la independencia de la Provincia de Guayaquil, cuando el general Francisco José de Sucre llega allí con instrucciones del libertador Simón Bolívar para adelantar la toma de Quito. Así, a Sucre se le presenta como protagonista. Pero en torno al relato de sus acciones va apareciendo una variada multitud de personajes -setenta y cinco- que a lo largo de la narración ocupan sus lugares en los diferentes niveles con los que se ha estructurado la novela, aunque solo unos pocos catalizan los principales acontecimientos históricos. Entre ellos Antonio José de Sucre, el general José de San Martín y el mariscal Melchor Aymerich. Pero de pronto sucede algo inesperado. En plena batalla por la toma de Quito, el reparto de las acciones realizadas por los patriotas guarda un inequívoco equilibrio entre sus personajes. Una novela que da cuenta de una gesta de independencia como nunca ha sido narrada antes.

Fecha de publicación:

23/05/2022

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango
(Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email: susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co



Íñigo Salvador

Íñigo Salvador Crespo (Quito, 1960) es abogado y profesor universitario. Fue diplomático y funcionario internacional. Fue decano de la Facultad de Jurisprudencia de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Actualmente es Procurador General del Estado de Ecuador. Su primera novela, *Miércoles Santo*, un *thriller* ambientado en el Quito de la colonia, recibió entusiastas reseñas de la crítica. Comparte sus actividades profesionales con la observación de aves, el montañismo y la pintura.