



La bruja - Edición especial

Germán Castro Caycedo

Amanda Londoño fue una bruja poderosa que le prestó sus servicios a presidentes de la República, gobernadores, senadores, diputados, líderes políticos y, por paisanaje, fue cercana a uno de los narcos más estridentes de la década de los ochenta en Colombia.

En una narración vívida, recogida por el autor con una grabadora, la vida de la bruja va desmadejando, a través de una cadena de historias vitales, los tres temas que comprenden este gran reportaje: coca, política y demonio, hasta lograr entrelazarlos, tal como sucede en nuestro medio porque, justamente, el libro es extraído de esa realidad que nos golpea.

Los testimonios con los que fue reconstruida la historia de Amanda van, según el autor, más allá de la imaginación de cualquier escritor por la dinámica desbordante que vive Colombia, y en ella aparecen los que fueron, los que agonizaron o lograron sobrevivir, en el teatro de los hechos que se narran y en la época en que transcurrieron y son, en algunos casos, acompañados por fotografías y un diario de campo.

En el libro, luego de un final intenso, surge el reflejo de una sociedad en decadencia que, aprisionada dentro de los tres pilares de la historia, parece resumir parte de lo que caracteriza a la Colombia de fin de siglo.

Fecha de publicación:

26/07/2021

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango
(Coordinadora de Prensa)

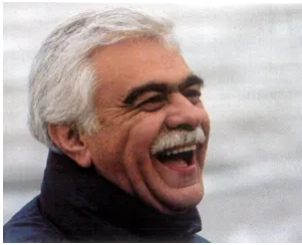
Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email: susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co



Germán Castro Caycedo

Nació en Zipaquirá. El periodismo es el único oficio que ha desempeñado en su vida. Fue cronista general de *El Tiempo* durante diez años y creador del prestigioso programa de televisión *Enviado especial*, que marcó un cambio en el periodismo televisivo colombiano y del cual fue director durante dos décadas.

Ha ganado 11 premios nacionales de periodismo y ocho internacionales, y ha escrito 20 libros de narrativa no-ficción. En 1999, por su obra *El Karina*, recibió el Premio Rodolfo Walsh, concedido a la mejor obra de no-ficción publicada durante ese año en España. En el año 2005 obtuvo el Premio de Periodismo Planeta por su libro *Que la muerte espere*. Es, sin duda, uno de los escritores más leídos y con mayor credibilidad en el país. Su obra ha sido publicada en Europa y América Latina.