

image not found or type unknown



Cumbiana

Carlos Vives, Guillermo Antonio Barreto Vasquez

Fecha de publicación:

21/11/2020

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email:

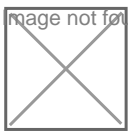
susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co

image not found or type unknown



Carlos Vives

Es una de las figuras más importantes de la música latina y creador de un nuevo sonido a partir de las músicas tradicionales de la costa Caribe y la región norte de Colombia. El trabajo de Carlos como artista gira en torno al estudio, y el conocimiento y la divulgación de la identidad colombiana en sus múltiples facetas y en su compleja diversidad. En 1993 creó la banda La Provincia como un homenaje a los músicos de las regiones más apartadas y rurales del Caribe y como un laboratorio para nuevos talentos de la música contemporánea. Con la banda ha viajado por el mundo llevando la cultura y el valor de la identidad colombiana a todos los rincones del planeta, ganando reconocimiento internacional para la música del país.

Ha sido un divulgador de la obra de Rafael Pombo, creando una serie de producciones musicales, literarias y audiovisuales que convocan al público infantil en torno a los valores nacionales. En el año 2015 fundó la iniciativa Tras La Perla para promover el desarrollo sostenible de la ciudad de Santa Marta y su región de influencia en la Sierra Nevada y la Ciénaga Grande. Y en el año 2016 creó la escuela de música Riogrande, recogiendo diversas experiencias artísticas a partir del diálogo entre la música colombiana, las nuevas propuestas locales y las músicas del mundo. Como indica su eslogan más querido, "unidos en la diversidad", Carlos ha marcado a generaciones enteras a través de la música y la promoción de la cultura colombiana.

image not found or type unknown



Guillermo Antonio Barreto Vasquez

Economista, investigador y compositor, oriundo de El Banco, Magdalena. Dirigió el Festival Nacional de la Cumbia en 2005. Compuso la canción *Cumbia y sudor*, con la que obtuvo el segundo lugar en el concurso de la Canción Inédita en el Festival de la Cumbia. Ganador del Festival Nacional de la Canción Folclórica de Colcultura y del Centauro de Oro y el Centauro de Plata en el Festival de la Canción Colombiana. Sus composiciones han sido grabadas por varios intérpretes colombianos e hizo dos discos con sus obras. Es autor del libro *Rafa Manjarrez, vida y obra de un trovador en la modernidad*.