



Suave como la muerte

Françoise Audouin

Un viaje por África en el que el amor y la enfermedad llevarán a sus pasajeros a un viaje interior.

Amanece en Gardaya, una ciudad perdida en medio de la inmensidad del Sahara. En la penumbra de un cuarto de hospital, Anaïs observa el cuerpo inerte de Tomás, su novio, que lleva tres días en coma. Mientras transcurren las horas cargadas de incertidumbre, Anaïs empezará a evocar, como una Sherazade moderna, las historias que los dos han vivido en el último año, desde el momento en el que abandonaron París para lanzarse sin mapa a explorar los misterios del continente africano. De su memoria brotarán las trochas del desierto, las noches que durmieron a la sombra de un baobab, el planchón que los llevó a la mítica Tombuctú. Pero también saldrán a la luz todas las dudas y miedos de Anaïs, que la llevarán a cuestionar su lugar en el mundo. ¿Por qué realmente viajaron a África?, ¿podrá sobrevivir la relación después de tanto trecho recorrido?, ¿hasta qué punto se puede confiar en los recuerdos? *Suave como la muerte* es un viaje sensual y evocativo por los senderos de la memoria, una indagación de los lazos que nos atan a otras personas y, al mismo tiempo, una aguda reflexión sobre cómo cada uno tiene el poder de narrar a su manera la historia de lo que le tocó vivir.

Fecha de publicación:

09/11/2020

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango
(Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email: susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co



Françoise Audouin

Françoise Audouin (Saint Astier, Francia, 1955). Estudió Literatura y Pedagogía en París. Llegó a Colombia en 1982. Enseñó durante cerca de treinta años en el Preescolar del Liceo Francés L. Pasteur de Bogotá. Después de jubilarse de profesora, se dedicó a su otra pasión: la escritura. *Suave como la muerte* es su primera novela. En su versión original, obtuvo mención meritoria en la Maestría de Escrituras Creativas de la Universidad Nacional de Bogotá.