

Fecha de publicación:
03/08/2016

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1214

Email: zorayap@planeta.com

Nombre: Susana Serrano Arango
(Coordinadora de Prensa)

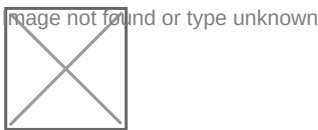
Teléfono: (57)6079997 ext.1215

Email:
susana.serrano@planeta.com.co

Nombre: Tatiana Andrade
(Coordinadora de Prensa)

Teléfono: (57)6079997 ext.1216

Email: ltandrade@planeta.com.co



Mi alma se la dejo al diablo

Germán Castro Caycedo

Es la última frase del diario escrito por un hombre que murió abandonado en el corazón de la salvación amazónica colombiana

Es la última frase del diario escrito por un hombre que murió abandonado en el corazón de la salvación amazónica colombiana. A partir de allí, el autor rastreo la historia durante cuatro años y , tras hallar a los personajes que la protagonizaron, recogió sus versiones, exploro los lugares donde ocurrieron los hechos y apoyándose en los documentos oficiales derivados de la investigación que sucito el hecho, reconstruyo la historia, formada por episodios reales que parecen superar la ficción.

Germán Castro Caycedo

Nació en Zipaquirá en 1940 y falleció en Bogotá en 2021. Fue uno de los grandes cronistas colombianos de finales del siglo XX y comienzos del XXI. Se destacó en esta labor en el periódico *El Tiempo* durante diez años y fue el creador del prestigioso programa de televisión *Enviado Especial*, que dirigió durante dos décadas y marcó un hito en el periodismo televisivo del país. Obtuvo ocho premios internacionales de periodismo y once premios nacionales. En 1999 recibió el Premio Rodolfo Walsh por *El Karina*, otorgado a la mejor obra de no ficción publicada ese año en España. En 2005 obtuvo el Premio de Periodismo Planeta por su libro *Que la muerte espere* y, en 2015, el Premio Simón Bolívar de Periodismo a una vida y obra. Es autor de 26 libros de narrativa de no ficción Es uno de los escritores colombianos más leídos. Sus investigaciones son ampliamente valoradas por lectores, colegas y observadores internacionales, por el rigor con que abordó los temas que siempre le preocuparon y ocuparon, y por su permanente búsqueda de comprensión del país. Su obra ha sido publicada en Europa, Asia y América Latina.