

image not found or type unknown



# Los hombres invisibles - Nva presentacion

**Mario Mendoza**

**Fecha de publicación:**

14/03/2016

**Sello Editorial:**

Editorial Planeta

Es un honor para esta casa editorial presentar la colección Mario Mendoza completa. Todas sus obras en esta edición especial, con nuevos artes y una estética novedosa para aquellos seguidores, no solo de este prestigioso autor, sino de las manifestaciones artísticas alrededor de esta colección que se completa con 12 tomos que unifican una vida de trabajo literario.

## Contacto de prensa

**Nombre:** Zoraya Peñuela R. (Jefe de prensa)

**Teléfono:** (57)6079997 ext.1214

**Email:** zorayap@planeta.com

**Nombre:** Susana Serrano Arango (Coordinadora de Prensa)

**Teléfono:** (57)6079997 ext.1215

**Email:** susana.serrano@planeta.com.co

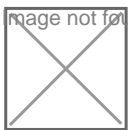
**Nombre:** Tatiana Andrade (Coordinadora de Prensa)

**Teléfono:** (57)6079997 ext.1216

**Email:** ltandrade@planeta.com.co

A Gerardo le cayó la sal, sus padres mueren, su esposa le es infiel y escoge a su amante. Además su vida pierde todo el sentido. Pero decide reinventarse y darle una nueva dirección buscando el rastro de "Los hombres invisibles", una tribu indígena que aún no ha tenido contacto con la civilización.

image not found or type unknown



## Mario Mendoza

(Bogotá, 1964) Se licenció en Letras en Bogotá y se graduó en Literatura Hispanoamericana en la Fundación José Ortega y Gasset de Toledo, España. Es también magíster en Literatura. Autor de veintitrés novelas, cuentos y ensayos entre las que se destacan *Satanás* (Seix Barral, 2002), galardonada con el Premio Biblioteca Breve; *La travesía del vidente*, Premio Nacional de Literatura del Instituto Distrital de Cultura Turismo de Bogotá en 1995; *Buda Blues* (Seix Barral, 2010), finalista del Premio Dashiell Hammett en la Semana Negra de Gijón; *Lady Masacre* (2013); *La melancolía de los feos* (2016); *Diario del fin del mundo* (2018); *Akelarre* (2019); *La locura de nuestro tiempo* (2010); *La importancia de morir a tiempo* (2012); *Paranormal ColombiaP* (2014); *El libro de las revelaciones* (2017), *Bitácora del naufragio* (2021), *Leer es resistir* (2022), *Los Vagabundos de Dios* (2024) y *Vírgenes y toxicómanos* (2025). En 2018 concluyó *El mensajero de Agatha*, una saga juvenil de diez títulos, y publicó la novela gráfica *Satanás*, junto con el ilustrador Keco Olano. Este fue el comienzo de su trabajo en conjunto, que se materializó en cuatro proyectos: la trilogía de novelas gráficas *Mysterion* (*Kaópolis*, *Los fugitivos*, *Los sobrevivientes*), la serie de diez cómics *El último día sobre la Tierra*, la novela gráfica *Lunáticos, místicos y psicóticos* y los dos cómics de *Puntos de giro*.